

# Ich bin das liebe Jesulein

Jesukind in Sievernich September 2020

The musical score is written in 4/4 time and consists of three systems. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment is written in grand staff notation (treble and bass clefs). The lyrics are written below the vocal line.

**System 1:**  
Vocal: Ich bin das liebe Jesulein, komm und lass mich  
Piano: Accompaniment for the first system.

**System 2:**  
4  
Vocal: bei dir sein, lass mich bei dir sein, lass mich bei dir sein.  
Piano: Accompaniment for the second system.

**System 3:**  
9  
Vocal: Leucht bis in dein Herzensgrund, bin bei dir zu  
Piano: Accompaniment for the third system.

13

je - der Stund, bin bei dir zu je - der Stund, — bin bei dir zu je - der Stund.

Klav.

18

In Be-dräng - nis ruf zu Mir, denn Ich kom - me gern zu dir, kom-me

Klav.

23

gern zu dir, — kom-me gern zu Dir.

Klav.